



Sommaire du numéro 2

Éditorial

Introduction au numéro 1-2
Sigolène Couchot-Schiex

Dossier Stéréotypes et représentations dans les pratiques enseignantes et culturelles en milieu scolaire (suite du numéro 1)

Discours et représentations à l'œuvre dans les films contemporains grand public. Des outils d'analyse critique face aux stéréotypes sexués. 3-14
Mireille Baurens, Vincent Massart et Cécile Perret

Que veulent les femmes? Le cas de la philosophie en milieu universitaire 15-21
Marie-Pier Lemay et Mélissa Thériault

La question du genre dans la formation des enseignant·es d'histoire et de géographie, enjeux et perspectives 22-33
Isabelle Collet, Valérie Opériol et Anne Sgard

Catégorisations stéréotypées des métiers en Cycle 3. Travailler la flexibilité des situations professionnelles ambiguës et contre-stéréotypées 34-51
Clémence Friocourt et Séverine Ferrière

Varia

Les jurys de thèse ont-ils un sexe? Enquête sur le dispositif « Refusons le 0% à l'Université Toulouse III 52-66
Chloé Delacroix, Catherine Armengaud et Jean-Yves Le Talec

Se former avec la recherche

La pédagogie des îlots bonifiés est-elle égalitaire? 67-75
Christelle Wieder

Entrevues

Wilfried Lignier et Julie Pagis, *L'enfance de l'ordre. Comment les enfants perçoivent le monde social.* 76-78
Céline Delcroix

Anne Monnier. *Le temps des dissertations. Chronique de l'accès des jeunes filles aux études supérieures.* 79-81
Geneviève Pezeu